

PIERRE PALMADE, CHRISTOPHE DUTHURON

NA ÚTĚKU

KOMORNÍ DIVADLO KALICH PRAHA

PONDĚLÍ 27. 4. | 19.00

Hrají Carmen Mayerová, Tereza Kostková

Režie Jakub Nvota

Na výpadovce v noci čekají dvě ne zcela tradiční stopačky. Asi čtyřicetiletá lehce upjatá Margot, která utekla z oslavy osmnáctých narozenin své dcery a jejího útěku si pravděpodobně nevšimne ani manžel. A o generaci starší Claude, která v rozšafném župánku s lehkostí gengstrů utíká z domova důchodců a žene se za životem plným dobrodružství a milostných románek, které ještě nutně musí prožít.

Není nic, co by tyto ženy spojovalo. Z původního hašteření o první zastavené auto se postupně zrodí nápad na společný útěk od zažitých stereotypů, který spojí jejich cesty dohromady. A právě společná cesta mezi nimi vytvoří nádherný vztah.

Chvillemi pravda pořádně výbušný, plný zvrátů, hádek a konfrontací, ale jindy zase plný tichého porozumění. kterými se musí ve svých životech vypořádát. A dělají to s obrovským nadhledem a humorem, protože až na cestě zjistí, jak jsou vlastně silné. Hra je úžasnou příležitostí pro obě hlavní představitelky, jiskří laskavým pravdivým humorem a lidskostí.



DAN GORDON

CENA ZA NĚŽNOST

AGENTURA HARLEKÝN PRAHA

STŘEDA 20. 5. | 19.00

Hrají Simona Stašová, Miroslav Etlzer, Kamila Trnková, Otakar Brousek ml. / Jan Teplý ml., Jessica Bechyňová

Režie Vladimír Strnisko

Simona Stašová si vždy vybírá komedie, které mají nejen humor, ale i hloubku. Tentokrát si vybrala jednu z těch opravdu parádních. Americkou romantickou a křehkou hru Cena za něžnost.

Příběh o lásce, který zachycuje křehká a někdy nalomená pouta mezi matkami a dcerami, manžely a manželkami nebo starými a novými milenci. Především ale odhaluje, jak je důležité neztratit v životě humor a lásku i v těch nejtěžších chvílích, které člověka potkají.

Hlavní hrdinkou je Aurora, rázná a excentrická vdova, která žije především pro svou dceru Emmu. V rámci příběhu sledujeme, jak se Emma snaží osvobodit z matčina vlivu, protože Aurora má potřebu řídit a kontrolovat každý aspekt jejího života. Zlom nastává ve chvíli, kdy Emma onemocní a jejich vzájemné pouto se začne prohlubovat. Teprve tehdy si Aurora, vždy tolik náročná a kritická, konečně uvědomí, jak hluboká je její láska k dceři.



KULTURA Rychnov nad Kněžnou



ABONMÁ | LEDEN–KVĚTEN 2026

STŘEDA

21.1.
19.00



JT PROMOTION PLZEŇ

NA OCET



PONDĚLÍ

16.2.
19.00

DIVADLO RADKA BRZOBOHATÉHO PRAHA

BELLA DONNA

NEDĚLE

22.3.
19.00



DIVADLO UNGELT PRAHA

BRÁCHA



PONDĚLÍ

27.4.
19.00

KOMORNÍ DIVADLO KALICH PRAHA

NA ÚTĚKU

STŘEDA

20.5.
19.00



AGENTURA HARLEKÝN PRAHA

CENA ZA NĚŽNOST

Místo konání
Pelclovo divadlo, Rychnov nad Kněžnou

Cena abonentek 2 500 Kč
Změna titulů i termínů vyhrazena

KULTURARK.CZ

DONALD CHURCHILL

NA OCET

JT PROMOTION PLZEŇ

STŘEDA 21. 1. | 19.00

Hrají Lenka Vlasáková, Jan Dolanský

Režie Pavel Šimák

Svižná komedie o dvou smolařích a nepřízni osudu, ale s docela slibným koncem. Jane a Mike jsou dva životní smolaři, kteří zůstali „na ocet“. Mike je rozvedený obchodní cestující, otec dvanáctiletého Jonatana, Jane je svobodná matka dvouapůlleté Lucy. Ač se děti na scéně nikdy neobjeví, hrají v životě každého z nich důležitou roli. Změní láska jejich životy k lepšímu nebo jim ještě více zamotá? Rozuzlení je překvapivé a nečekané...



STEFAN VÖGEL

BELLA DONNA

DIVADLO RADKA BRZOBOHATÉHO PRAHA

PONDĚLÍ 16. 2. | 19.00

Hrají Kateřina Brožová, Petr Motloch, Barbora Kepková,

Tomáš Racek, Ján Burda, Libor Hruška

Režie Lukáš Burian

Začátek roku znamená nový vztah!

Carmen, známá autorka kuchařek, sice proti mužům nic nemá, nicméně dřív nebo později ji každý její partner začne štvát. Zdá se, že našla řešení, jak tomu předejít. Místo odvaru z bylinek, které podněcují erotické radovánky, se její milenec o silvestrovské noci dočká nápoje z rulíku zlomocného – atropa bella-donna. Zdánlivě geniální plán však naruší příjezd její dcery se snoubencem.

Brilantní černá komedie z pera oceňovaného rakouského dramatika Stefana Vögela, s Kateřinou Brožovou v hlavní roli, přináší množství bláznivých zápletek a překvapivých rozuzlení.



SIMON GRAY

BRÁCHA

DIVADLO UNGLET PRAHA

NEDĚLE 22. 3. | 19.00

Hrají Marek Němec, Igor Orozovič, Klára Suchá

Režie Pavel Ondruch

Dva muži a jedna žena. Osudový trojúhelník v průběhu dvaceti čtyř let.

Rodinná sága popisuje milostný trojúhelník, jehož protagonisty jsou dva sourozenci milující stejnou a bolestně nerozhodnou ženu. S tragikomickým ostnem sledujeme zrání a stárnutí čtyř rozdílných osobností (Klára Suchá v dvojroli hraje sama sobě dceru), které se nedokáží vymotat ze začarovaného kruhu citů a závislostí. Hluboce osobní dílo věnoval autor svému bratrovi, který zemřel na následky alkoholismu.

