

BEN POOLE BAND

(UK/CZ)

VELKÁ NADĚJE BRITSKÉ BLUESROCKOVÉ SCÉNY

STŘEDA 9. 12. | 19.00

Ben Poole kytara, zpěv
Tomáš Lacina baskytara
Roman Vícha bicí

Virtuózní kytarista a zpěvák Ben Poole je novým příslibem britské bluesové školy, jeden z nejlepších, jaký se v Evropě v posledních letech objevil. Dokonce ani jeho hrdinové, se kterými měl tu čest hrát na jednom pódiu (Jeff Beck, Gary Moore a John Mayall), nešetří pochvalami. Jeho nahrávky svědčí o tom, že máme co do činění s budoucností evropské blues-rockové scény.

Naživo je naprosto fantastický, v rychnovském kině máte jedinečnou příležitost vidět a slyšet kytaristu, kterého stojí za to sledovat!



DIVADELNÍ ABONMÁ PODZIM 2026 PELCLOVO DIVADLO



STŘEDA
30.9.
19.00

DIDIER CARON
AGENTURA HARLEKÝN
PRAHA
**ĎÁBELSKÝ
PLÁN**



ÚTERÝ
20.10.
19.00

MARTIN MCDONAGH
DIVADELNÍ SPOLEK
KAŠPAR PRAHA
**KRÁSKA
Z LEENANE**



ÚTERÝ
10.11.
19.00

STEFAN VÖGEL
DIVADLO KALICH PRAHA
**DOBŘE
ROZEHRANÁ
PARTIE**



PONDĚLÍ
7.12.
19.00

NEIL SIMON
AGENTURA HARLEKÝN
PRAHA
**BOSÉ NOHY
V PARKU**

KULTURA Rychnov nad Kněžnou

ROCK, BLUES, SOUL | PODZIM 2026



STŘEDA
23.9.
19.00

**WILLE &
THE BANDITS**
(UK)



STŘEDA
21.10.
19.00

ST. JOHNNY
(CZ)



STŘEDA
18.11.
19.00

**THE
BACKYARD
BAND** (DE)



STŘEDA
9.12.
19.00

**BEN POOLE
BAND**
(UK/CZ)

Místo konání
Společenské centrum – Kino
Rychnov nad Kněžnou

Cena abonentek 1 300 Kč
Změna titulů i termínů vyhrazena

KULTURARK.CZ

WILLE & THE BANDITS (UK)

STŘEDA 23. 9. | 19.00

Wille Edwards kytara, sólový zpěv
Stevie Watts klávesy, kytara, doprovodný zpěv
Harry Mackaill baskytara, doprovodný zpěv
Ric Byer bicí

Britská čtveřice s pověstí jedné z nejdynamičtějších bluesrockových skupin současnosti a koncertního zázraku bývá často přirovnávána k **Led Zeppelin**, lze ji ale též přirovnat k **Brave Rival** nebo **The Cinelli Brothers**. Kapela začínala kdysi v Cornwallu, dnes sídlí v Londýně, vystoupila na Glastonbury, hrála velká turné v USA i v Austrálii a mezi její fanoušky patří třeba **Joe Bonomasa**, Ian Paice z **Deep Purple** nebo Francis Rossi ze **Status Quo**. V podstatě je Wille and Bandits klasické bluesrockové uskupení, hodně v duchu **The Cream** nebo **The Jimi Hendrix Experience** a stejně jako tyto kapely tlačí na posouvání hranic žánru.



ST. JOHNNY (CZ)

STŘEDA 21. 10. | 19.00

Jan Stehlík zpěv, kytara
Milan Schmidt baskytara
Karel Němec bicí

St. Johnny je česká kapela hrající rock & roll, boogie a jump-blues 50. let.

St. Johnny (Jan Stehlík) založil kapelu v roce 2005, inspirován svými cestami po USA. Jeho syrový pěvecký projev, stylová hra na kytaru a záliba ve starých aparátech jsou zárukou autentického bluesového zvuku jeho kapely. V jeho repertoáru má jak vlastní tvorbu, tak i osvědčené bluesové standardy. St. Johnny vystoupil v roli předskokana bluesových legend Charlieho Musellwhitea, Lurrieho Bella, Paula Lamba, Any Popovic a dalších. Dále doprovázel amerického zpěváka a kytaristu Brenta Moyera na jeho Evropských turné. Častým hostem kapely je hráč na foukací harmoniku Charlie Slavík. Kapela vystupuje doma i v zahraničí (Rakousko, Německo, Polsko, Srbsko, Maďarsko, Slovensko) a vydala tři CD.



THE BACKYARD BAND (DE)

STŘEDA 18. 11. | 19.00

Moritz Zergiebel kytara, harmonika, zpěv
Sebastian Kleene kytara **Simon Jahn** baskytara
Maximilian Kleene bicí

The Backyard Band je zpět – V roce 2024 vydala rocková/roke-nrollová kapela z Kolína nad Rýnem své třetí album **Shake It Up**. Od předchozího LP **Dry** uběhly kvůli pandemii koronaviru dlouhé čtyři roky, ale tento čas byl využit k hlubokým změnám. Hudebně je ale zvuk souboru opět správně špinavý a syrový jako vždy – rock'n'roll a blues se snoubí se zdravou dávkou punkrockového nasazení a vytváří ten správný garážový zvuk někde mezi **Little Richardem** a **The Sonic Youth**. Jako vždy vystupují ze skálopevného základu bicích a baskytary hutné kytary a výstižné zvuky harmoniky a nad nimi se tyčí mocné šmrncovní varhany zpěváka **Moritze Zergiebela**.

První oficiální album The Backyard Band, nazvané **Second Hand**, vyšlo již v roce 2016 na labelu bubeníka Die Toten Hosen. Od té doby kapela nepřetržitě objíždí kluby a festivalová pódia po celém Německu a sousedních zemích, čímž trvale podporuje svou dnes již legendární pověst impozantní živé kapely. Vrcholem tohoto vývoje bylo vystoupení na WDR **Rockpalast** Crossroads Festival v roce 2018 v Bonnu a pak společné britské a následně i německé turné s londýnskými **Milk Man...**

